

Aby klasická hudba nezmlkla... alebo

Galantské hudobné dni 2013

Riaditeľ MsKS Mgr. Ján Kolek a riaditeľka ZUŠ Josepha Haydna Mgr. Beáta Tomčányiová svojimi príhovormi na Otváracom koncerte GHD 2013 (10.10. v MsKS) zahájili 16. ročník festivalu klasickej hudby, ktorý do nášho mesta prináša hodnotné hudobné umenie v podaní profesionálnych umelcov zo Slovenska a zo zahraničia. Na prvom koncerte sa predstavil náš vynikajúci huslista Juraj Čižmarovič, ktorý dlhé roky pôsobí v zahraničí na významnom poste koncertného majstra rozhlasového orchestra v Kolíne nad Rýnom.

Juraj Čižmarovič spolu s Cimatorosa Chamber Orchestra, komorným orchestrom zloženým z popredných bratislavských hudobníkov, sólistov a členov najprestížnejších domácich a zahraničných orchestrov a komorných telies, predviedli zaujímavý a pestrý hudobný program zostavený z rôznych štýlových období a predstavili svojou radostnou hrou skladateľov Josepha Haydna, F. Mendelssohna-Bartholdyho a moderných skladateľov Ilju Zeljenku, Alfreda Schnitkeho a Bélu Bartóka. Umelci sa predviedli pred vďačným galantským publikom ako špičkoví interpreti ovládajúci svoje remeslo dokonale, robiaci hudbu v prvom rade pre samotnú hudbu a aby oživilí ducha skladateľa. Lokálpatriotizmus lídra orchestra Juraja Čižmaroviča, vyjadrený spomienkou na časy, keď v Galante začínal s husľovou hrou, nenechal nikoho na pochybách, že umelci sa v Galante cítili príjemne.

Festival pokračoval dvomi komornými koncertmi. V Renesančnom kaštieli (29.10.) sa predstavilo duo v zložení *Zita Orlická – klavír a Luboš Janák – violončelo*. Svoj koncert nazvali Drobnosti majstrov od klasiky až po súčasnosť a publikum potešili známymi melódiami nielen z oblasti klasickej hudby, ale zazneli aj šansóny a muzikál.

Nasledujúci koncert bratov *Emila a Erika Hasalovcov* sa konal v príjemnom prostredí Evanjelického kostola (10.11.) Predstavili sa hrou na zaujímavých hudobných nástrojoch – viole a kontrabase. Títo mladí umelci, pochádzajúci z Galanty, sú ešte študentmi, ale už dnes majú za sebou mnohé skúsenosti z koncertnej činnosti doma i v zahraničí.

Organový koncert, ktorý je tradičnou súčasťou festivalu GHD už 16 rokov, sa konal v Rímskokatolíckom kostole sv. Štefana Kráľa (24.11.) Interpretkou bola mladá slovenská organistka *Zuzana Kissová*, ktorá v súčasnosti študuje organovú hru, cirkevnú hudbu a spev v Nemecku. Verím, že po skončení štúdií sa vráti na Slovensko a bude sa realizovať v koncertnej a pedagogickej činnosti aj v našom meste.

Záverečný koncert festivalu „*Deti deťom pre Unicef*“ patril žiakom a pedagógom ZUŠ Josepha Haydna. Predstavili sa v tom najlepšom svetle, ich radostná hra, pestrá paleta skladieb a nadšené publikum zostavené z rodičov, žiakov a priateľov školy boli dôstojným vyvrcholením 16. ročníka festivalu GHD 2013. Výťažok z ľubovoľného vstupného 271 eur RZ pri ZUŠ Josepha Haydna zaslalo Slovenskému výboru Unicef na podporu a pomoc deťom, ktoré nemajú také podmienky zamuzicírovať si, ako my.

Organizátori festivalu (MsKS Galanta a ZUŠ Josepha Haydna) vyjadrujú presvedčenie, že so zaničeným prístupom hudobných manažérov, ktorým ide o lokálne vyjadrenie umeleckého ducha, zázrakom osvietenej dobročinnosti niekoľkých jedincov a vyrovnaným ekonomickým rozpočtom, ktorý garantuje festivalu Ministerstvo kultúry SR a taktiež mesto Galanta, festival Galantské hudobné dni prežije a klasická hudba v tomto meste nikdy nezmlkne.

Mgr. Beáta Tomčányiová
riaditeľka ZUŠ Josepha Haydna